In occasione delle **Giornate Europee del Patrimonio 2026**, dedicate al tema **“Heritage at Risk: Revive, Resist, Reimagine”** — il patrimonio a rischio, da far rivivere, difendere e reimmaginare — Italia Nostra, Sezione di Verona, propone una giornata a Vicenza insieme allo storico dell’arte **Angelo Passuello**.

VICENZA FRAGILE E VIVA.

DALLE ORIGINI CRISTIANE ALLA CITTÀ DI PALLADIO

SABATO ~~26 SETTEMBRE~~ 2026
3 OTTOBRE

La giornata propone un itinerario attraverso alcune delle testimonianze più significative della storia urbana e artistica di Vicenza, dalle origini cristiane della città fino alla grande stagione palladiana. Il percorso permetterà di leggere Vicenza come un organismo stratificato e vivo, in cui monumenti, spazi sacri, architetture civiche e resti archeologici raccontano secoli di trasformazioni, continuità e fragilità.

Dalla Basilica dei Santi Felice e Fortunato e dal sacello di Santa Maria Mater Domini alla chiesa domenicana di Santa Corona, dal Teatro Olimpico alla Basilica Palladiana, fino al Museo Diocesano e al Criptoportico romano, la visita sarà l’occasione per riflettere sul valore del patrimonio culturale come bene da conoscere, custodire e trasmettere.

Programma

Ore 8.22: Partenza da **Verona Porta Nuova** con Regionale 3489 con arrivo a **Vicenza** alle **ore 9.01**

Ore 9.30–10.20: **Sacello di Santa Maria Mater Domini e Basilica dei Santi Felice e Fortunato**

Introduzione alle origini cristiane di Vicenza e alle prime testimonianze monumentali della città.

Ore 10.20–10.45: Spostamento verso il centro storico.

Ore 10.45–11.25: **Basilica di Santa Corona**

Visita alla grande chiesa domenicana, tra storia religiosa, architettura gotica e capolavori d’arte.

Ore 11.30–12.40: **Teatro Olimpico**

Visita al celebre teatro progettato da Andrea Palladio e partecipazione allo spettacolo di suoni e luci “Son et Lumière”, esperienza immersiva che valorizza la storia e gli spazi del più antico teatro coperto stabile dell’età moderna.

Ore 12.40–14.00: Pausa pranzo libera.

Ore 14.15–15.00: **Basilica Palladiana**

Visita a uno dei simboli della città, cuore monumentale e civile di Vicenza.

Ore 15.15–17.15: **Museo Diocesano e Criptoportico romano**

Percorso tra testimonianze archeologiche, arte sacra e memoria della Vicenza antica e medievale.

Ore 17.15–17.40: Rientro verso la stazione.

Ore 17.58: Partenza da **Vicenza** con Regionale 3504 con arrivo a **Verona Porta Nuova** alle ore 18.38.

MODALITÀ D'ISCRIZIONE

Inviare un messaggio al numero 3400974754 indicando il **nome della persona/e** che desidera/no partecipare alla visita

QUOTA D'ISCRIZIONE

€ 80,00 a persona

La quota comprende: prenotazione e ingresso ai monumenti, guida per tutta la durata della giornata, noleggio auricolari whisper (viaggio autonomo)

Considerate le necessità organizzative, è necessario versare la **quota tassativamente entro lunedì 13 luglio 2026**.

Pagamento da effettuare tramite bonifico bancario a: ITALIA NOSTRA sez. VERONA

IBAN: IT20C0200811718000013107545

(UNICREDIT BANCA Fil. Piazza Vittorio Veneto, 3)

Causale: Nome/i e Cognome/i del/i partecipante/i, VICENZA GEP 2026