



# ITALIA NOSTRA

## La Chiesa e il Reliquiario di Santa Maria del Paradiso

via Gaetano Trezza, Verona

Visita guidata dalla dottoressa  
Elena Benvenuto

Sabato 11 novembre 2023 alle ore 10.30

COSTO: 10 euro a persona

ISCRIZIONI: inviare un messaggio al 3497560310

o via email [piera6847@hotmail.it](mailto:piera6847@hotmail.it)

indicando il nome della persona che desidera partecipare.

**La Dottoressa di Storia dell'Arte Elena Benvenuto ci porterà alla scoperta di una chiesa poco conosciuta di Veronetta e del suo importantissimo reliquiario.**

Un tempo, quando i Veronesi dicevano di andare a messa al Paradiso, si riferivano alla chiesa di S. MARIA DEL PARADISO, tuttora sita nel quartiere Veronetta, già conosciuto come “contrada S. Vitale”, in via G. Trezza. Benché non sia nota, come le grandi cattedrali cittadine, questa chiesa è importante per le sue vicende storiche e per un “tesoro unico e particolare: un ricco e ingente reliquiario.” Nel 1519 con il titolo di Santa Maria del Paradiso è consacrata la nuova chiesa dei Servi di Maria della Congregazione della Osservanza che la tengono per tutto il 1600, subendo anche il periodo della peste. Essi la lasciano verso la fine del Settecento, quando, dopo la soppressione dei piccoli conventi da parte del Senato Veneto, “chiesa, convento e luoghi annessi passano alla Repubblica Veneta che a sua volta li cede al conte Cesare Realdi, possessore di case e terreni contigui.” Dopo un breve periodo dei Cavalieri di Malta, alla metà dell'Ottocento succedono i Camilliani, o, per meglio dire, i Ministri degli Infermi.

“Il recente restauro degli edifici ha permesso il ripristino della Cappella dove si conservano reliquie di pregiata fattura come quelle gerosolimitane, provenienti dalla Terra Santa, quelle legate alla santità veronese, cioè a santi che hanno congiunto la loro vita alla città come San Zeno, San Fermo e Rustico e San Metrone e ad altri fondatori di ordini religiosi. “Esse rappresentano una dimostrazione della devozione dei fedeli e una presenza significativa nel panorama dell'arte sacra. Inoltre è doveroso far cenno anche “alle opere d'arte presenti in chiesa, sicuramente annoverabili tra le più significative della produzione veronese tra XVI e XVIII secolo (opere di Antonio Balestra, Orazio Farinati, Paolo Farinati e Liberale da Verona)”.

*Testo riassunto o riportato in gran parte testualmente da: Benvenuto Elena, Guida storico-artistica della chiesa e del reliquiario di Santa Maria del Paradiso in Verona, Verona 2009.*